



CORPORATENEWS

Informativo do Rio Ave Corporate Center | Nº 32 | Ano 08 | Fevereiro - 2014

Folia

Confira a programação carnavalesca e arrase no figurino - Pág 7

Ação Social

Noite Cantada foi sucesso já na primeira edição - Pág 2

Cabo Corporate

Novo conceito de empresarial no Cabo de Santo Agostinho - Pág 8

É carnaval!

Folia de 2014 homenageia o frevo e Antônio Carlos Nóbrega, e o Galo da Madrugada celebra Ariano Suassuna - Pág 3

Pelo Recife, magia nos dias de carnaval

O ano novo chegou. O verão também. E bate à nossa porta uma das festas mais coloridas do ano: o Carnaval. Chuvas de confetes e serpentinas anunciam a chegada da alegria e da irreverência. Traze-mos para você informações sobre a folia pernambucana, que traz o

multiartista Antônio Carlos Nóbrega como principal homenageado. E também sobre o Galo da Madrugada, nosso ícone da folia, que vem caracterizado com elementos armoriais lembrando o mestre Ariano Suassuna. Tem ainda informações para você se programar

para a folia, e fantasias para fazer bonito na festa. E mais, ciência, tecnologia, beleza, arte e cultura. Aproveite a leitura!

Emanuele Carvalho
Jornalista



Uma publicação do grupo



Noite Cantada é sucesso já na primeira edição

A Orquestra Criança Cidadã foi uma das atrações da 1ª edição do projeto "Noite Cantada", promovido pela Rio Ave e Rio Ave Corporate Center. A apresentação natalina, que fechou o calendário social do grupo, aconteceu na torre Isaac Newton. Peças natalinas somaram-se à iluminação feita de estrelas e a um cenário onde figuravam notas musicais. Na plateia, cerca de 200 crianças, participantes de projetos sociais, prestigiaram a apresentação.

O repertório contou com peças como "Ave Maria", de Shubert; "Senhora Santana", de Estevam Moura; "Noite Azul", de Oreste Barbosa; "Natal das Crianças", de Otávio Henrique de Oliveira, "Oh Holy Nighth", feita por Adolphe Adam; e "Andar Com Fé"; composta por Gilberto Gil. Os jovens músicos do Coque também dividiram o palco com os cantores Anastácia, Gonzaga Leal, Dalva Torres e Sérgio Cassiano.

As crianças que assistiram ao concerto são atendidas pelas instituições Lar de Clara, Grupo de Atendimento à Criança com Câncer (GACC), Associação de Assistência à Criança Deficiente (AACD) e Creche do Frei Miguelino. Larissa Gabriely dos Santos, aluna do Lar de Clara.

MIGUEL EGUREN
CONSULTORIA IMOBILIÁRIA

ALUGUEL E VENDAS DE SALAS

Fone (81) 2125.7400
e fax (81) 2125.7401

Indicadores Econômicos



Salário Mínimo

R\$ 724,00

Imóveis 2013/14 - INCC/FGV

Mês	INCC/COL-06 (FGV)	Variação	Acumulado/Ano
Agosto/2013	558,340	0,31	6,86%
Setembro/2013	560,767	0,43	7,33%
Outubro/2013	562,241	0,26	7,61%
Novembro/2013	564,201	0,35	7,99%
Dezembro/2013	564,765	0,10	8,09 %
Janeiro/2014	569,720	0,88	0,88%

Inflação (%)

Mês	IPCA (IBGE)	INPC (IBGE)	ICV (Dieese)	IPC (Fipe)	CUB (Sinduscon)
Set/2013	0,35%	0,27%	0,24%	0,25%	0,12%
Out/2013	0,57%	0,61%	0,64%	0,48%	0,17%
Nov/2013	0,54%	0,54%	0,45%	0,46%	0,09%
Dez/2013	0,92%	0,72%	0,44%	0,65%	0,06%
Jan/2014	0,55%	0,63%	1,95%	0,94%	0,05%

Expediente Corporate News

Informativo do Rio Ave Corporate Center - Editora: Carla Guerra - Produção: Carlota Agência de Comunicação - Jornalista responsável: Emanuele Carvalho - Fotos e Diagramação: Carlota Agência de Comunicação - Tiragem: 4.000 exemplares.

Carlota Editora e Agência de Notícias
Rua Amélia - 373, Salas 104 e 105
Graças, Recife-PE | 81 | 3091.5068
carlota@carlotacomunicacao.com.br



O FARDAMENTO ALÉM DE UM ACESSÓRIO NECESSÁRIO A SUA EMPRESA É UMA IMPORTANTE FERRAMENTA DE MARKETING. EFICIÊNCIA, QUALIDADE E PONTUALIDADE É NOSSO OBJETIVO.



BR 101 Norte, Km 52 | Dist. Industrial | Paulista - PE
(81) 3438.5026 | 3438.5551 | 9188.4345
anacefardamentos@gmail.com

Que soem os clarins, o Carnaval chegou!

“O verão está chegando/ E com ele o carnaval/
Salve Piaba de Ouro/ meu maracatu rural/ Salve
Olinda portuguesa/ E Maurício de Nassau/ Pai-
xão pelo Pernambuco/ Pelo P de Portugal/ Por Olin-
da, por Holanda/ Por Maurício de Nassau/ Pelo Reci-
fe, magia nos dias de carnaval”. Alceu Valença canta
a magia que embriaga quem olha e não deixa parado
quem contempla o toque dos clarins anunciarem a
chegada da sua majestade: o Carnaval!

Os grandes homenageados do ano de 2014
serão o frevo, patrimônio cultural imaterial da hu-
manidade, personificado pelo multiartista Antônio
Carlos Nóbrega, 61 anos, que há três anos não se
apresentava na festa.

O carnaval do Recife promete diversão
para todos os estilos. Ao todo, serão 63 polos,
sendo 14 novos, entre centralizados, des-
centralizados, comunitários, corredores da
folia, espaços infantis e de concursos. Em
cinco dias de folia, serão mais de duas mil
apresentações, entre shows na rua e nos
palcos, com 98% da grade composta por
artistas locais. Também foram escaladas
atrações nacionais, como Gilberto Gil,
Zeca Baleiro, Martinho da Vila, Sandra de
Sá e Jorge Aragão. A festa terá investi-
mento total de R\$ 33 milhões.

A abertura do Carnaval será no dia
28 de fevereiro, na Praça do Marco Zero, no
Bairro do Recife, com três espetáculos em
sequência: o cortejo dos Maracatus coman-
dado pelo percussionista Naná Vasconcelos,
uma homenagem ao frevo com Antônio Nóbrega,
maestro Spok e convidados e um tributo a Reginal-
do Rossi, com Silvério Pessoa. Fazendo o Carnaval
de chão, nomes centenários como o Maracatu Leão
Coroado – que este ano completa 150 anos –, e agre-
miações tradicionais, como o Bloco da Saudade –
completando 40 anos em 2014, o Clube de Frevo Bola
de Ouro, a Troça Abanadores do Arruda, o Maracatu
Piaba de Ouro e a Escola de Samba Galeria do Ritmo.

O projeto cenográfico do Carnaval do Reci-
fe, assinado por Carlos Augusto de Lira, vai exaltar o
folião recifense, através de uma leitura popular das
suas fantasias e máscaras, além de celebrar Antônio
Nóbrega e o frevo. A Prefeitura também vai utilizar
recursos de animação e projeção de imagens atra-
vés de videomapping. Outro destaque será o projeto
luminotécnico, com a colaboração da arquiteta Márcia
Chamixaes.

Nóbrega no passo do frevo

Sua inventividade e capacidade de improviso
criaram um modelo de resistência e evolução, re-
novação e preservação do ritmo. Nascido no Recife,
iniciou-se como violonista ainda criança e, nos anos
1960, já tocava em orquestras. Em 1970, foi convida-
do por Ariano Suassuna a integrar o Quinteto Armo-
rial, grupo precursor na criação da música de câma-
ra brasileira de raízes populares. Foi a partir desse
convite que ele começou a se dedicar aos cantos, to-
ques instrumentais, danças e modos de representar
dos brincantes e folgazões.



“BOM DEMAIS, BOM DEMAIS
BOM DEMAIS, BOM DEMAIS
MENINA VAMOS NESSA
QUE ESSE FREVO É BOM DEMAIS”

QUERO SENTIR
A EMBRIAGUÊS DO FREVO
QUE ENTRA NA CABEÇA
DEPOIS TOMA O CORPO
E ACABA NO PÉ”

Galo da Madrugada celebra Ariano Suassuna

O Galo gigante ganha elementos armoriais do
artista plástico Sávio Araújo, que desfilará nas ruas do
Centro do Recife, no dia 1º de março. Com o tema “Fre-
vo no Auto do Reino de Ariano”, o bloco terá 30 trios
elétricos e prevê mais de 10 horas de festa. No Carna-
val de 2014, a agremiação vai homenagear o poeta, es-
critor e dramaturgo Ariano Suassuna, 86 anos, criador
do Movimento Armorial.

O Galo, que terá 27 metros de altura, feito de
emborrachados revestidos com lurex, receberá cha-
péu de bobo da corte, desenhos de Ariano nas ilumi-
nuras. Além de Suassuna, o Galo traz uma rabeca, ins-
trumento musical usado por Antônio Carlos Nóbrega,
homenageado do carnaval recifense. Como de costum-
me, o frevo também será lembrado pelo Galo que trará,
por baixo da asa esquerda, a sobrinha, marca maior do
ritmo pernambucano.

O Movimento Armorial foi criado na década de
70 como uma forma de conceber a arte com elementos
culturais de teatro, música, dança, artes plásticas e ci-
nema. O tema do 37º desfile faz referência a duas das
mais famosas obras do escritor, “O Auto da Compade-
cida” e “A Pedra do Reino”.

“Óculos piscantes”



Uma empresa japonesa criou óculos com lentes que embaçam automaticamente e assim conseguem um efeito de piscada que ajuda no descanso dos olhos de pessoas que passam muito tempo olhando para o computador. Nos “Óculos Piscantes” (“Wink Glasses”, em inglês) as lentes embaçam a cada 10 segundos por um período de 0,2 segundos, embora a frequência possa ser ajustada pelo usuário, o que consegue aliviar a sensação de secura nos olhos e descansar a vista. Os óculos, desenvolvidos pela companhia Masunaga Optical,

usam uma bateria na haste esquerda que ativa o sistema e permite regular a frequência com a qual funciona o aparelho. As telas de computador, os telefones celulares e outros equipamentos reduzem a ação de piscar, o que pode causar uma sensação de olho seco que se desenvolve quando o globo ocular é incapaz de manter uma camada saudável de lágrimas. O problema pode ocorrer em pessoas que têm boa saúde e fica mais comum com a idade. O primeiro modelo dos “Óculos Piscantes” foi desenvolvido em 2009, mas a patente se mostrou “ineficaz”, segundo o jornal japonês “Asahi”, devido ao mecanismo que era muito complexo e precisava ser calibrado de acordo com as dimensões da cabeça do usuário. As lentes pesam 33 gramas, o que as torna ligeiramente mais pesadas que as de óculos normais (entre 15 e 20 gramas) e custam cerca de 15.750 ienes (US\$ 352).



Smartphone transparente

A Samsung pode estar planejando produzir smartphones com duas telas transparentes e sensíveis ao toque. Uma tecnologia semelhante é vista com o recém-lançado YotaPhone, que é equipado com displays em ambos os lados, em um híbrido de e-Reader e celular. No entanto, o gadget da Samsung inova por não ter que “virar” o celular para operar a parte de trás. Os desenhos “futuristas” do dispositivo da Samsung foram encontrados em uma patente registrada em meados de 2013, que detalha como essas características poderiam mudar a forma com que lidamos com esse tipo de gadget. Segundo o documento, o smartphone teria em sua traseira funções e comandos secundários, normalmente incluídos na tela principal, como botões de games, mecanismos de movimentação de arquivos e a visualização das “pastas” do sistema. O usuário manusearia os recursos com os dedos na parte de trás, vendo através do display transparente, o que permitiria o acesso sem a necessidade de virar o aparelho. No projeto, seria possível ainda interagir com dispositivo, sensível ao toque em ambos os lados, para aplicar novas formas de desbloqueio de tela e controles de vídeo. Ainda não há qualquer indicação de que o smartphone presente na patente da Samsung já está sendo produzido ou mesmo que será colocado em prática um dia. Por enquanto, resta esperar pelas novidades

Xampu a seco

A função básica do produto que vem colecionando fãs é tirar a aparência oleosa e higienizar o cabelo sem água. Além disso, o produto promete matificar os fios, efeito fosco, sem brilho, evitar o suor durante a escova, aumentar o volume na raiz, dar textura, tirar o efeito engomado dos penteados. A ideia é até assumir um pouco de frizz, o que resulta em um visual bem natural. Assim, fica mais fácil aderir ao estilo “bagunçadinho”, que é hit da temporada, desajeitando propositalmente as mechas com as mãos. Também vale espalhar o produto só nas pontas.

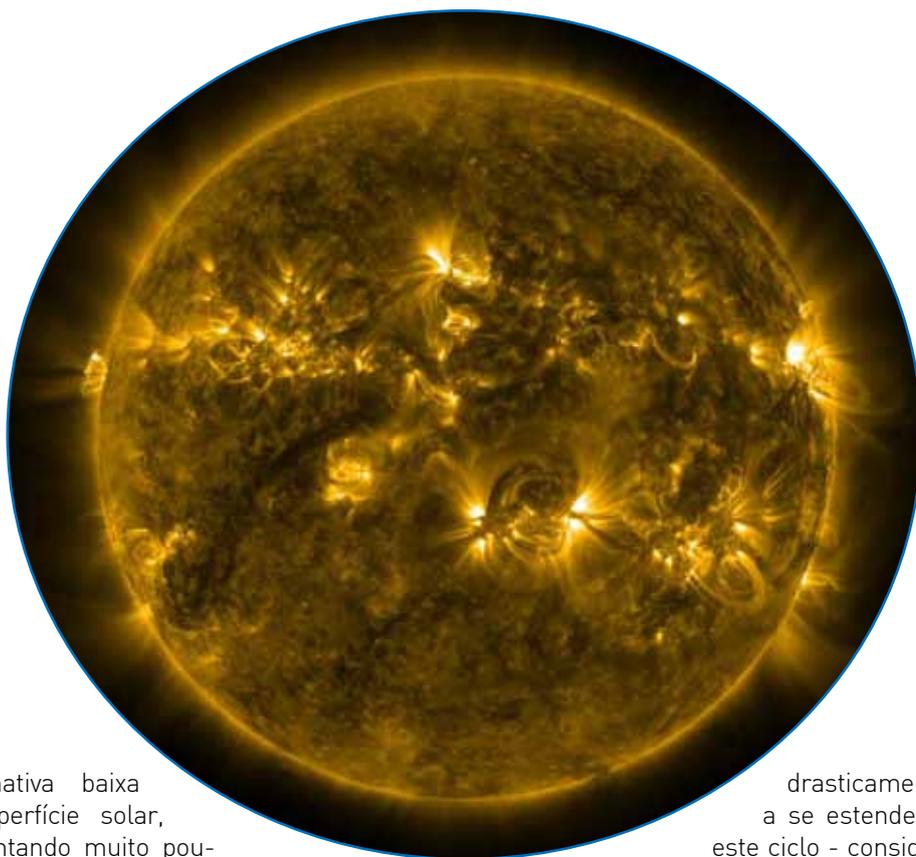


Fumantes passivos

Um estudo sobre o tabagismo passivo revelou que 51% das crianças até 5 anos são consideradas fumantes passivas por causa do vício dos pais. A pesquisa foi coordenada pelo diretor do Ambulatório de Drogas do Hospital Universitário da Universidade de São Paulo (USP), João Paulo Lotufo. Segundo a pesquisa, essas crianças desenvolvem mais otites, bronquites, rinites, asma e duas vezes mais morte súbita quando comparadas com as de pais não fumantes. Segundo ele, a pesquisa foi feita com a urina do fumante e de alguém da família que não fuma quando foi constatada a presença de nicotina também no sangue dos fumantes passivos. Ele destacou que muitos pais alegam que fumam fora de casa para não prejudicar os filhos, mas isso não adianta, pois o cheiro do cigarro fica no corpo e nas roupas do fumante e, conseqüentemente, as crianças acabam respirando isso.

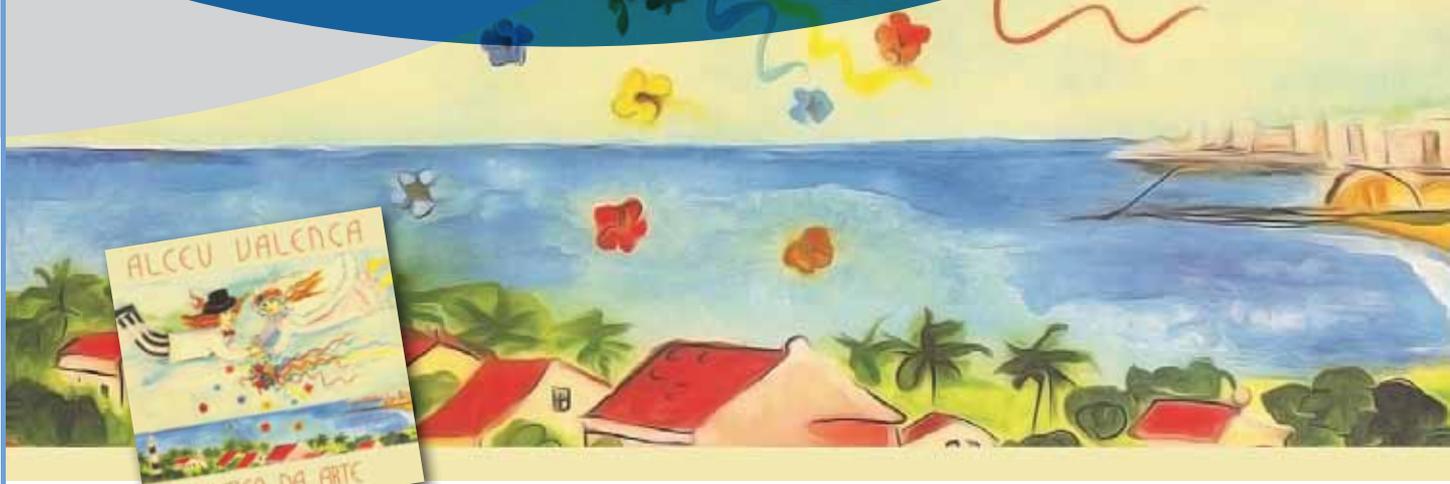


Calmaria na superfície solar



A chamativa baixa atividade na superfície solar, que vem apresentando muito poucas manchas no último século, desperta a curiosidade dos cientistas, que se questionam sobre quanto tempo esta calmaria durará. As manchas solares são observadas há milênios, a primeira vez por astrônomos chineses e, em 1610, por Galileu Galilei. As manchas solares são importantes porque a intensa atividade eletromagnética que as acompanha produz fortes modificações das radiações ultravioleta e de raios-X, assim como tempestades solares que podem perturbar as telecomunicações e a rede elétrica na Terra. As manchas solares aparecem em ciclos de aproximadamente 11 anos. Aumentam a cada dia por rajadas e, em seguida, diminuem

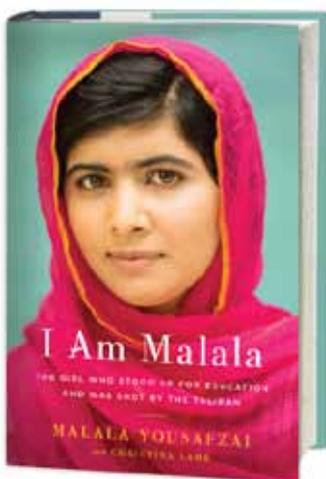
drasticamente antes de voltar a se estender novamente. Mas este ciclo - considerado o 24º - surpreendeu os cientistas por sua escassa atividade. O número de manchas identificadas desde que começou, em dezembro de 2008, é muito inferior à média diária observada nos últimos 250 anos. É, de fato, menos da metade. O ciclo anterior, o 23º, teve seu apogeu em abril de 2000, com 120 manchas solares diárias em média. Este pico foi seguido de uma atividade mínima, particularmente calma, que terminou em dezembro de 2008 e que marcou o início do ciclo atual. Em 2009, primeiro ano do 24º ciclo, quando normalmente teve que ocorrer um aumento da atividade solar, os astrônomos chegaram a contar até 266 dias sem nenhuma mancha solar.



CD

Amigo da arte – Alceu Valença

Após um período de seis anos, Alceu Valença lança um novo álbum reunindo frevos, maracatus, caboclinhos e cirandas, principais gêneros do carnaval de Pernambuco. Intitulado “Amigo da Arte”, o disco tem a produção assinada por Paulo Rafael e a masterização de Ricardo Garcia, do estúdio Magic Master. A ilustração da capa é da artista Marisa Lacerda, amiga pessoal de Alceu e que fez o trabalho originalmente para o convite de casamento do músico com Yanê Montenegro. Nas 13 faixas do novo trabalho estão algumas regravações, como “Nas Asas de um Passarinho” e “Amigo da Arte” e faixas inéditas como “Ciranda da Aliança” e “Frevo da Lua”, além de parcerias com Carlos Fernando, a quem dedica no álbum “Sou Eu o Teu Amor” e “O Homem da Meia-Noite”. Ainda estão no CD “Voltei Recife”, de Luiz Bandeira, e o dueto de Valença com a cantora portuguesa Carminho, na música “Frevo Nº 1”.



Quando o Talibã tomou controle do vale do Swat, uma menina levantou a voz. Malala Yousafzai recusou-se a permanecer em silêncio e lutou pelo seu direito à educação. Mas em 9 de outubro de 2012, uma terça-feira, ela quase pagou o preço com a vida. Malala foi atingida na cabeça por um tiro à queima-roupa dentro do ônibus no qual voltava da escola. Poucos credi-



CINEMA

Trapaça

Irving Rosenfeld (Christian Bale) é um grande trapaceiro, que trabalha junto da sócia e amante Sydney Prosser (Amy Adams). Os dois são forçados a colaborar com um agente do FBI (Bradley Cooper), infiltrando o perigoso e sedutor mundo da máfia. Ao mesmo tempo, o trio se envolve na política do país, através do candidato Carmine Polito (Jeremy Renner). Os planos parecem dar certo, até a esposa de Irving, Rosalyn (Jennifer Lawrence), aparecer e mudar as regras do jogo

LIVRO

Eu sou Malala – Malala Yousafzai e Christina Lamb

taram que ela sobreviveria. Mas a recuperação milagrosa de Malala a levou em uma viagem extraordinária de um vale remoto no norte do Paquistão para as salas das Nações Unidas em Nova York. Aos dezesseis anos, ela se tornou um símbolo global de protesto pacífico e a candidata mais jovem da história a receber o Prêmio Nobel da Paz. Eu sou Malala é a história de uma família exilada pelo terrorismo global, da luta pelo direito à educação feminina e dos obstáculos à valorização da mulher em uma sociedade que valoriza filhos homens. O livro acompanha a in-



Blu-Ray

Linha de Frente

Phil Broker (Jason Statham) é um ex-agente do Departamento de Combate a Narcóticos, nos Estados Unidos. Após trabalhar infiltrado e ajudar a prender a gangue de motoqueiros liderada por Danny T (Chuck Zito), Broker agora quer levar uma vida pacata ao lado de sua filha Maddy (Izabela Vidovic) na cidade natal de sua esposa, que faleceu há cerca de um ano. Entretanto, um problema na escola faz com que ele bata de frente com Cassie (Kate Bosworth), uma viciada que pede ao irmão, Gator (James Franco), que dê um jeito nele. Gator é um pequeno produtor de droga que almeja ampliar sua distribuição e, após descobrir a verdade sobre o passado de Broker, decide entregar sua localização a Danny T, que anseia por vingança.

Encontre no Corporate Center

TORRE THOMAS EDISON

- Loja 03 / Paço Real (Restaurante) / 4101.5768
- Loja 05 / Kámpalla (Cafeteria) / 2125.7525
- Sala 103 / Fresenius Kabi Brasil / 2125.7423
- Sala 201 / Clínica Dermatológica e Urológica / 2125.7402
- Sala 206 / Durão e Freitas (Advocacia) / 2125.7439
- Sala 304 / Andrada e Dourado Advogados / 2125.7557
- Sala 404 / CDM Central Distribuidora de Medicamentos / 2125.7416
- Sala 405 / Nóbrega Odontologia / 2125.7445
- Sala 502 / Consultório Psicologia / 2125.7469
- Sala 703 / Jaime Filho Representações / 2125.7666
- Sala 711 / Sevelo Barros Advocacia / 2125.7512
- Sala 1001 / Finsol Micro Crédito / 3037.8888

TORRE GRAHAM BELL

- Sala 308 / Consultório Dr^a. Jeanine Caminha / 2125.7886
- Sala 309 / Psicologia Dr^a Elizabete Siqueira / 3241.6939
- Sala 501 / Temape / 2119.0777
- Sala 608 / Dentista Dr^a Ilma Cavalcante / 2125.7811
- Sala 1601 / Brasil Insurance / 3366.9559

TORRE ALBERT EINSTEIN

- Loja 12 / OTO Técnica / 3421.1842 / 3423.6998
- Loja 19 / Parmmê / 3089.7070
- Sala 106 / LAP Laboratório / 3222.0476
- Sala 203 / Ecocardio / 3221.4794
- Sala 205 / EDOM Adv. Dr. Eros Safh / 3222.2837
- Sala 311 / ABBMED / 3231.3415
- Sala 402 / Dr. Roberto Magalhães (Gastro) / 3222.6833
- Sala 510 / Reumatologistas Fátima Menezes e Renata Menezes / 3223.8520
- Sala 604 / U.T.C. / 3423.4208
- Sala 611 / Periodontista Eleonora Burgos / 3221.1077
- Sala 804 / Studio A / 3231.7208

TORRE ISAAC NEWTON

- Sala 401 / L. Priori Indústria e Comércio LTDA / 3059.3018
- Sala 501 / Endomedical / 3126.9001
- Salas 601 e 603 / Construtora Tenda / 3198.1108
- Sala 604 / Toshiba Medical do Brasil LTDA / 3059.3063
- Sala 804 / Neodent / 3202.6900
- Sala 903 / Porto Engenharia LTDA / 3059.3200
- Salas 1101 e 1103 / Advocacia Galdino e Rebelo / 3059.3116
- Salas 1102 e 1104 / Mafra Advogados / 3059.3115
- Sala 1301 / PEMEQ Máquinas e Equipamentos / 3059.3043
- Sala 1602 / Casa Publicidade LTDA / 3465.6005 / 3059.3056
- Salas 2001 a 2102 / Mondelez International / 2122.2900
- Salas 2201 e 2202 / G&M Advogados / 3447.7900

TORRE ALFRED NOBEL

- Lojas 03 e 05 / R2 Academia / 3059.3030
- Salas 901 e 904 / Univision / 3125.2626
- Salas 1001 e 1002 / Albino Advogados / 3059.3062
- Sala 1003 / Carol Brandão Imagem e Diagnósticos / 3221.2617
- Salas 1004 e 1104 / Serur & Neuenschwander Advogados Associados / 3059.3052
- Salas 1202 a 1204 / Iveco Latin América Ltda. / 3797.2809
- Salas 1301 e 1303 / Genômica Diagnósticos / 3224.5013
- Sala 1304 / SEB Com. De Prod. Domésticos Ltda. / 3059.3070
- Salas 1502 a 1504 / Globo Hospitalar / 2125.7722
- Salas 1501 a 1503 / SF Fisioterapia Ltda. / 3059.3114
- Salas 1602 a 1604 / ADN Impex Consultores Associados Ltda. / 3326.3007
- Sala 2301 / Dislub Combustíveis Ltda. / 2123.3900

Prepare-se para a Folia de Momo

Mesmo antes do Carnaval chegar, todo bom pernambucano sabe que o que não faltam são prévias para ir preparando o espírito para a grande festa do ano. Os foliões mais apressados já estão curtindo as ladeiras de Olinda e os blocos que se aquecem pelas ruas do Recife. Em 2014, a folia de Momo ficou para março. A Terça-feira Gorda cai no dia 4, o que rendeu mais prévias e mudanças no calendário pré-carnavalesco. A dobradinha Baile Municipal e Enquanto Isso na Sala da Justiça, por exemplo, não se repete. O baile oficial da cidade está marcado para o dia 22 de fevereiro, no Chevrolet Hall. O Siri na Lata, no dia 21. A Queirogada, encontro da família Queiroga (de Nena, Lula, Tostão e outros) será no dia 27.

As opções são muitas e é bom se programar com antecedência:

- Em 21.02 - Carvalheira Fantasy 2014
- Em 21.02 - I Love Cafusú 2014
- Em 21.02 - Siri na Lata 2014
- Em 22.02 - Chocalho do Neno 2014
- Em 22.02 - Bloco Bicaldinhos 2014
- Em 22.02 - Baile Municipal do Recife 2014
- Em 23.02 - Olinda Beer 2014
- Em 23.02 - Bloco da Gia 2014
- Em 23.02 - Prévia do Bloco Guaiamum Trelosinho 2014
- Em 23.02 - Bloco Amor Que Fica 2014
- Em 23.02 - Bloco da Gia 2014
- Em 27.02 - Bloco "Miolo Mole" 2014
- Em 27.02 - Queirogada
- Em 01.03 - Papudinhos do Bonsucesso 2014
- Em 03.03 - Bloco Eu Acho é Pouquinho 2014
- Em 08.03 - Bloco "Não Acredito que Te Beije" 2014

Vista-se para a folia

Não faz ideia do que vai usar nos blocos do Carnaval deste ano? Uma das maiores diversões do carnaval começa bem antes do bloco sair à rua: bolar e executar fantasias divertidas para usar durante os vários dias de festa. Tá sem inspiração? O Corporate News traz dicas de fantasias perfeitadas para pular o Carnaval 2014 na cidade. Veja abaixo e escolha a sua!



KARINA NÓBREGA | smile designer

ENTREGUE SEU SORRISO E SINTA A DIFERENÇA. PERMITA-SE

Odontologia Estética

Av. Agamenon Magalhães, 4775 | 4º andar | Empresarial Thomas Edison | Ilha do Leite | Recife | PE | 81 2125.7445

NÓBREGA
odontologia

Novo conceito de empresarial no Cabo de Santo Agostinho

Com o selo de qualidade da construtora, novo empresarial traz conceito sustentável

A Rio Ave segue investindo nas novas áreas de desenvolvimento da região metropolitana, como o Cabo de Santo Agostinho e Ipojuca, locais já repletos de grandes projetos de construção. Depois do sucesso do Paiva Home Stay, a construtora estará lançando um moderno complexo com duas torres que promete valorizar a economia do litoral Sul. Ao lado Shopping Costa Dourada, no Cabo de Santo Agostinho, o Cabo Corporate Center nasce com o objetivo de oferecer o melhor conceito em espaços comerciais, com moderna e completa infraestrutura. A obra já encontra-se com mais de 50% vendida.

Na região, é comum que pequenas residências sejam adaptadas para salas comerciais, o que nem sempre oferece toda a comodidade que um negócio precisa. No Cabo Corporate Center, entretanto, estará em peso todo o know-how da Rio Ave. São quatro elevadores, dois pavimentos para estacionamento, além de salas térreas e sete pavimentos comerciais, com 12 salas por andar. "A região tem crescido bastante e por causa disso estamos levando para o Cabo um novo modelo de empreendimento empresarial", explica Alberto Ferreira da Costa Jr, diretor comercial da Rio Ave.



A torre Aníbal Cardoso conta com 96 salas, podendo ser 30 ou 60 m², já possui 35% das suas unidades reservadas. Já a torre Heloisa Cardoso, tem sua previsão de lançamento após 85% de reserva do Aníbal Cardoso. O preço médio para o lançamento é de R\$ 7.500,00 m².

No quesito sustentabilidade, a Rio Ave aposta, mais uma vez, na captação e reaproveitamento da água da chuva, o que garante economia e respeito à natureza na região que é a nova locomotiva do Estado. O acesso ao empreendimento vai ser feito por uma via local, às margens da PE-60, facilitando o deslocamento e valorizando o endereço que fica a 10 minutos do centro do Cabo de Santo Agostinho e do Porto de Suape. A obra deve começar entre 90 e 120 dias.



PE PARK para quem procura alta qualidade de atendimento, conforto e segurança.

Av. Frei Matias Teves, 285 | Ilha do Leite | Recife-PE
Fones: 81 3423.2424 | 3416.1926